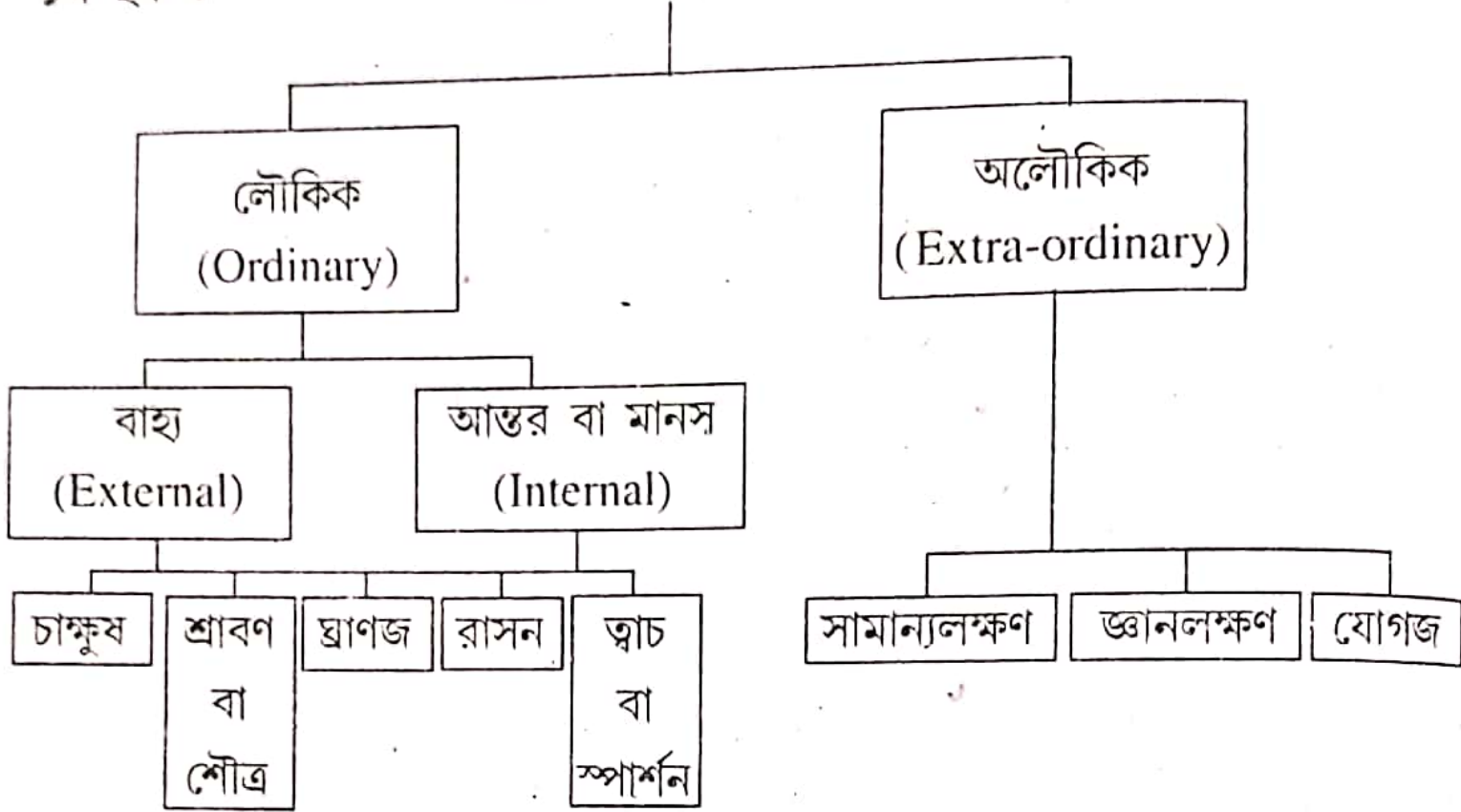


প্রত্যক্ষের শ্রেণীবিভাগ  
(Classification of Perception)

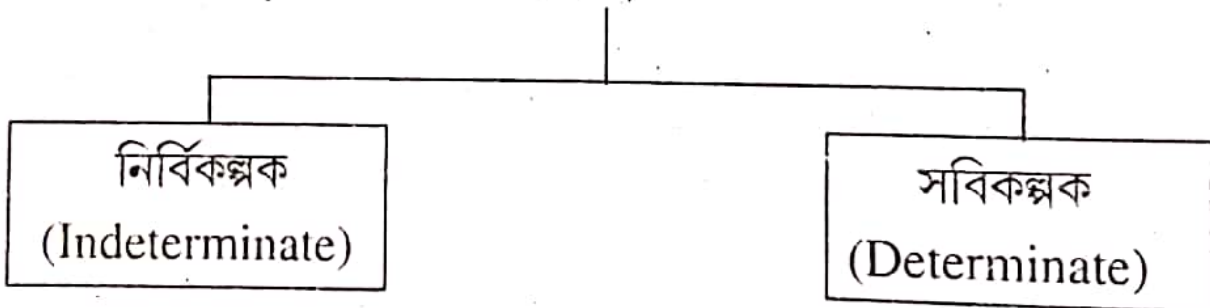
১ম ছক :

প্রত্যক্ষ (Perception)

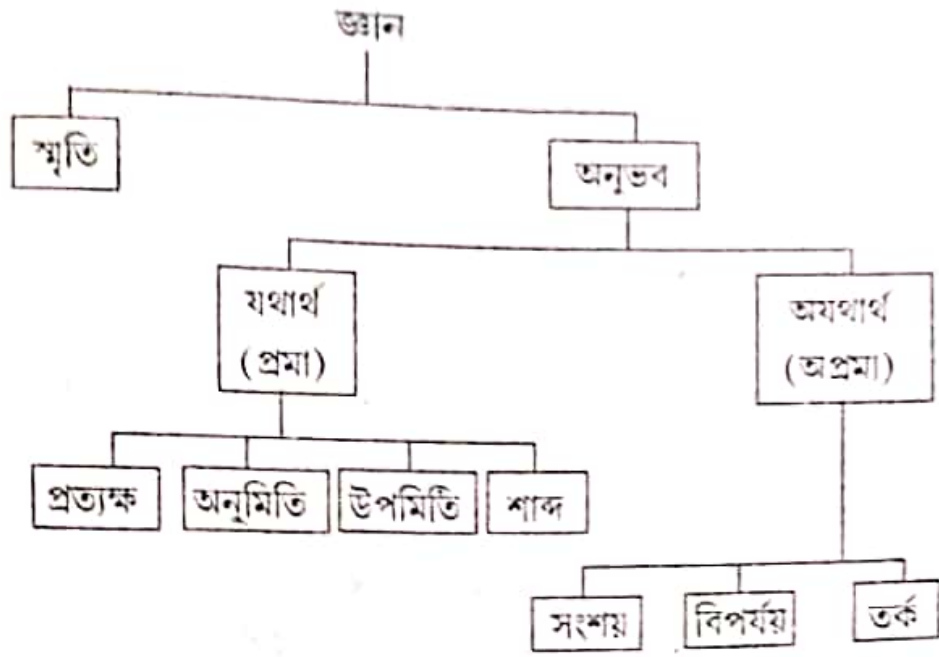


২য় ছক :

প্রত্যক্ষ



শ্রেণীবিভাগ যেভাবে করা হয়েছে তা একটি ছকের সাহায্যে দেখানো হল :



ন্যায়-বৈশেষিক দর্শন সমানতন্ত্র। যেসব দর্শনের তন্ত্র বা সিক্সান্ত সমান বা এক তাদের সমানতন্ত্র বলা হয়। ন্যায়-বৈশেষিক দর্শনে গৃহীত কয়েকটি সিক্সান্ত হল : মোক্ষ বা অপবর্গ পরমপুরুষার্থ এবং তত্ত্বজ্ঞান মোক্ষ বা নিঃশ্রেয়স লাভের উপায়। কার্য কারণে অসৎ।<sup>৬</sup> উৎপন্ন বস্তু বা কার্য নতুন কিছু। এই মতবাদ অসৎকার্যবাদ বা আরম্ভবাদ। ভগৎরূপ কার্য পরমাণু থেকে উৎপন্ন। এই মতবাদ পরমাণুবাদ।

ন্যায়-বৈশেষিক দর্শন সমানতন্ত্র হলেও ন্যায়দর্শনের মুখ্য আলোচ্য বিষয় প্রমাণ। কিন্তু বৈশেষিক দর্শনের মুখ্য আলোচ্য বিষয় প্রমেয় বা পদার্থ। প্রমাণের দ্বারা প্রমেয় বা পদার্থের সিদ্ধি হয়। তাই ন্যায়দর্শনে প্রমাণ সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করা হয়েছে। এজন্য ন্যায়শাস্ত্র প্রমাণশাস্ত্র বলে পরিচিত।

### কারণ সম্পর্কে ন্যায়মত (The Nyāya view of Cause)

#### কারণের লক্ষণ (Definition of Cause)

ন্যায়দর্শনে যা কার্যের নিয়ত পূর্বে থাকে তাকে কারণ বলা হয়েছে (“কার্য নিয়ত পূর্ববৃত্তি কারণম্”)। যা কার্যের পূর্ববর্তী তাই কারণ—এইমাত্র কারণের লক্ষণ হলে তা অতিব্যাপ্তি দোষে দুষ্ট হবে। ঘটের উৎপত্তির পূর্বে কখনও কখনও গর্দভ উপস্থিত থাকতে পারে। কিন্তু গর্দভ ঘটের উৎপত্তির পূর্বে নিয়ত থাকে না বলে গর্দভকে ঘটের

কারণ বলা হয় না। যা কার্যের পূর্ববর্তী তাই কারণ—এইমাত্র কারণের লক্ষণ হলে গর্দভও ঘটের প্রতি কারণ হয়ে পড়বে। কিন্তু গর্দভকে ঘটের কারণ বলা হয় না। তাই বলা হয়েছে যা কার্যের নিয়ত পূর্ববর্তী তাই কারণ।

যা কার্যের নিয়ত—এইমাত্র কারণের লক্ষণ হলে লক্ষণে অতিব্যাপ্তি দোষ হবে। কেননা ঘট কার্য নিয়ত নিজের সঙ্গে থাকায় ঘট নিজেই নিজের প্রতি কারণ হবে। অর্থাৎ কারণের লক্ষণ কার্যে সময়য় হওয়ায় লক্ষণে অতিব্যাপ্তি দোষ হবে। কিন্তু ঘট নিজের পূর্বে থাকে না বলে ঘট নিজের প্রতি কারণ হতে পারে না। তাই বলা হয়েছে যা কার্যের নিয়ত পূর্ববর্তী তাই কারণ।

আবার যা কার্যের নিয়ত পূর্ববর্তী—এইমাত্র কারণের লক্ষণ হলে লক্ষণে অতিব্যাপ্তি দোষ হবে। তত্ত্ব বস্তুর নিয়ত পূর্বে থাকে বলে বস্তুর কারণ হয়। কিন্তু তত্ত্বের ধর্ম তত্ত্ব ও তত্ত্বরূপ বস্তুর সঙ্গে নিয়ত থাকায় বস্তুর নিয়ত পূর্ববর্তী হয় বলে তত্ত্ব ও তত্ত্বরূপকে বস্তুর কারণ বলতে হবে। কিন্তু তত্ত্ব ও তত্ত্বরূপ বস্তুর কারণ নয়। কেননা ন্যায়মতে যা স্বতন্ত্রভাবে কার্যের নিয়ত পূর্ববর্তী তাই কারণ। তত্ত্ব ও তত্ত্বরূপ তত্ত্বের সঙ্গে থাকার জন্যই, স্বতন্ত্রভাবে নয়, বস্তু কার্যের নিয়ত পূর্ববর্তী হয়। তাই তত্ত্ব, তত্ত্বরূপ বস্তুর কারণ নয়। তত্ত্ব ও তত্ত্বরূপ বস্তুর প্রতি অন্যথাসিদ্ধ। যা কার্যের নিয়ত পূর্ববর্তী অথচ কারণ নয়, তাই অন্যথাসিদ্ধ। তত্ত্ব ও তত্ত্বরূপ বস্তুর প্রতি অন্যথাসিদ্ধ, কারণ নয়।

তাই অন্নভট্ট দীপিকাটীকার বলেছেন—যা অন্যথাসিদ্ধ নয় অর্থাৎ অনন্যথাসিদ্ধ ও নিয়ত পূর্ববর্তী, তাই কারণ (“অন্যথাসিদ্ধ নিয়ত পূর্ববর্তীত্বং কারণত্বম্”)। তত্ত্ব বস্তুর নিয়ত পূর্ববর্তী এবং অন্যথাসিদ্ধ হতে ভিন্ন বলে বস্তুর কারণ।<sup>৭</sup>

### কারণের শ্রেণীবিভাগ

ন্যায়মতে কারণ তিনপ্রকার : সমবায়ী কারণ, অসমবায়ী কারণ ও নিমিত্ত কারণ। ন্যায়মতে কার্য দূরকম হতে পারে : ভাব কার্য ও অভাব কার্য। মৃত্তিকা হতে উৎপন্ন ঘট ভাব কার্য। লাঠির আঘাতে ঘট ভেঙে গেলে যে ঘট ধ্বংস উৎপন্ন হয় সেই ঘটধ্বংস অভাব কার্য। ন্যায়মতে ভাব কার্য তিনটি কারণ হতে উৎপন্ন হয়। ভাব কার্যের সমবায়ী, অসমবায়ী ও নিমিত্ত কারণ থাকে। বস্তু ভাব কার্য। বস্তুর সমবায়ী কারণ তত্ত্ব, অসমবায়ী কারণ তত্ত্ব সংযোগ, নিমিত্ত কারণ তুরী, বেমা ইত্যাদি। কিন্তু ঘটধ্বংস রূপ অভাব কার্য কেবল নিমিত্ত কারণ হতে উৎপন্ন হয়। অভাব কার্যের সমবায়ী ও অসমবায়ী কারণ নেই। অভাব কোথাও সমবায়ী সম্বন্ধে থাকে না বলে অভাব কার্যের সমবায়ী, অসমবায়ী কারণ হয় না। ঘটধ্বংস রূপ অভাব কার্যের নিমিত্ত কারণ লাঠি, লাঠি ও ঘটের সংযোগ ইত্যাদি।

৭. তর্কসংগ্রহ (সটীকঃ), নারায়ণচন্দ্র গোস্বামী, পৃঃ ২৯৪-৯৭

**সমবায়ী কারণ :** যাতে সমবেত হয়ে অর্থাৎ সমবায় সম্বন্ধে থেকে কার্যের উৎপত্তি হয় তাই সমবায়ী কারণ (“যৎ সমবেতং কার্যং উৎপদ্যতে তৎ সমবায়ী কারণম্”)। যেমন, তত্ত্ব বস্তুর সমবায়ী কারণ, যেহেতু বস্তু তত্ত্বতে সমবায় সম্বন্ধে থেকে উৎপন্ন হয়। বস্তু তার নিজের রূপের প্রতি সমবায়ী কারণ। আত্মা জ্ঞানের সমবায়ী কারণ, যেহেতু জ্ঞান আত্মাতে সমবায় সম্বন্ধে থেকে উৎপন্ন হয়।

**অসমবায়ী কারণ :** কার্যের সঙ্গে বা কারণের সঙ্গে একই অধিকরণে থেকে অর্থাৎ সমবায়ী কারণে থেকে যা কার্যকে উৎপন্ন করে, তাই অসমবায়ী কারণ (“কার্যেন কারণেন বা সহ-একস্মিন অর্থে সমবেতত্বে সৃতি যৎ কারণং তৎ অসমবায়ী কারণম্”)। যেমন, তত্ত্বসংযোগ বস্তুর অসমবায়ী কারণ, আত্মমনঃসংযোগ জ্ঞানের অসমবায়ী কারণ, রূপান্বয় সংযোগ ঘটের অসমবায়ী কারণ। তত্ত্বরূপ ঘটরূপের অসমবায়ী কারণ।

অসমবায়ী কারণ দুভাবে হয় :

(১) কার্যের সঙ্গে একই অধিকরণে থেকে যা কার্য উৎপন্ন করে।

অথবা (২) কারণের সঙ্গে একই অধিকরণে থেকে যা কার্য উৎপন্ন করে।

১. প্রথম প্রকার অসমবায়ী কারণের দৃষ্টান্ত হল : তত্ত্ব সংযোগ বস্তুর অসমবায়ী কারণ। একটি নিয়ম আছে—কোন পদার্থকে কারণ হতে হলে তাকে কার্যের সঙ্গে একই অধিকরণে থাকতে হবে। এক্ষেত্রে বস্তুর অসমবায়ী কারণ তত্ত্বসংযোগ তত্ত্বতে (তত্ত্বসংযোগের অধিকরণ) থাকে এবং সেই তত্ত্বতে বস্তু (কার্য) সমবায় সম্বন্ধে থাকে। তত্ত্বসংযোগ ও বস্তু সমানাধিকরণ হয়। তাই তত্ত্বসংযোগ বস্তুর অসমবায়ী কারণ।

২. দ্বিতীয় প্রকার অসমবায়ীকরণের দৃষ্টান্ত হল : তত্ত্বরূপ বস্তুরূপের অসমবায়ী কারণ। এখানে বস্তুরূপ কার্য। কিন্তু তত্ত্বরূপ ও বস্তুরূপ-এর সমানাধিকরণ্য, (একই অধিকরণে থাকা) সাক্ষাৎভাবে দেখানো যায় না। কিন্তু পরম্পরাভাবে এরা একই অধিকরণে থাকে। তাই তত্ত্বরূপ বস্তুরূপের অসমবায়ী কারণ। তত্ত্বরূপ সমবায় সম্বন্ধে তত্ত্বতে থাকে। তত্ত্বরূপের অধিকরণ তত্ত্ব। কিন্তু সেই তত্ত্বতে বস্তুরূপ (কার্য) থাকে না। বস্তুরূপ থাকে বস্ত্রে। তাই তত্ত্বরূপ বস্তুরূপ সমানাধিকরণ হয় না। কিন্তু তত্ত্বরূপের অধিকরণ তত্ত্বতে বস্তুরূপ-এর কারণ বস্তু সমবায় সম্বন্ধে থাকে। অর্থাৎ তত্ত্বরূপ থাকে তত্ত্বতে এবং সেই তত্ত্বতে বস্তুরূপের সমবায়ী কারণ বস্তু সমবায় সম্বন্ধে থাকে। এইভাবে পরম্পরা সম্বন্ধে বা স্বসমবায়ী সমবায় সম্বন্ধে তত্ত্বরূপ বস্তুরূপের সমবায়ী কারণ বস্ত্রে থাকে বলে তত্ত্বরূপ বস্তুরূপের অসমবায়ী কারণ হয়।

এখানে উল্লেখযোগ্য যে, সমবায়ী কারণ সর্বদা দ্রব্যই হয়। গুণ বা কর্ম সমবায়ী কারণ হয় না। বস্তুর সমবায়ী কারণ তত্ত্ব দ্রব্যপদার্থ। অসমবায়ী কারণ গুণ বা কর্মই হয়ে থাকে। বস্তুর অসমবায়ী কারণ তত্ত্বসংযোগ গুণপদার্থ, হস্তপুস্তকসংযোগের অসমবায়ী কারণ হস্তের ক্রিয়া কর্মপদার্থ।

**নিমিত্ত কারণ :** কার্যের সমবায়ী ও অসমবায়ী কারণ থেকে ভিন্ন কারণকে নিমিত্ত কারণ বলে। তত্ত্ববায় তরী, বেমা ইত্যাদি বস্তুর প্রতি নিমিত্ত কারণ। এগুলি বস্তুরূপের

উৎপত্তির জন্য প্রয়োজনীয়, কিন্তু সমবায়ী ও অসমবায়ী কারণ থেকে ভিন্ন। ন্যায়মতে ঈশ্বর, ঈশ্বরের জ্ঞান, ইচ্ছা, প্রযত্ন, অদৃষ্ট, দিক, কাল ও তৎ তৎ কার্যের প্রাগভাব যে কোন কার্যের প্রতি কারণ এবং এগুলি নিমিত্ত কারণ।<sup>৮</sup>

### কারণ ও করণ

নৈয়ায়িকেরা কারণ ও করণের মধ্যে পার্থক্য করেছেন। যা অনন্যথা সিদ্ধ ও কার্যের নিয়ত পূর্ববৃত্তি তাই কারণ। কারণ সাধারণ ও অসাধারণ ভেদে দুপ্রকার। ন্যায়মতে ঈশ্বর, ঈশ্বরের জ্ঞান, ঈশ্বরের ইচ্ছা, ঈশ্বরের প্রযত্ন, অদৃষ্ট, দিক, কাল ও তৎ তৎ কার্যের প্রাগভাব যে কোন কার্যের উৎপত্তিতে কারণ বলে সাধারণ কারণ। এই আটটি সাধারণ কারণ ভিন্ন যে যে পদার্থ কার্যোৎপত্তির জন্য প্রয়োজনীয়, তাই অসাধারণ কারণ।

নব্য নৈয়ায়িক অন্নভট্ট অসাধারণ কারণকে করণ বলেছেন (অসাধারণং কারণং করণম্)। করণের এই লক্ষণ স্বীকার করলে মৃত্তিকা, সলিল, সূত্র, কুন্তকারকেও ঘটকার্যের প্রতি করণ বলতে হয়, যেহেতু এগুলি আটটি সাধারণ কারণ থেকে ভিন্ন। কিন্তু ন্যায়দর্শনে মৃত্তিকা, কুন্তকার প্রভৃতিকে ঘটকার্যের প্রতি কারণ বলা হলেও করণ বলা হয়নি। ঘটের প্রতি করণ হল দণ্ড, চক্র ইত্যাদি। তাই নৈয়ায়িকেরা করণের লক্ষণে 'ব্যাপারবান্' শব্দটি সংযোজন করেছেন। নব্য ন্যায়মতে করণের লক্ষণ হল : 'ব্যাপারবান্ অসাধারণং কারণং করণম্।' অর্থাৎ যে অসাধারণ কারণ ব্যাপারবান্ তাই করণ। 'তজ্জান্যত্বে সতি তজ্জনা জনকত্বং ব্যাপারত্বম্।' অর্থাৎ যা কারণের দ্বারা জন্য বা উৎপন্ন (তজ্জনা) এবং কারণের দ্বারা জন্য কার্যের জনক (তজ্জনা জনকত্বম্) তাই ব্যাপার। ঘটকার্যের প্রতি ব্যাপার হল কপালদ্বয়সংযোগ। কপালদ্বয়সংযোগ, দণ্ড, চক্র প্রভৃতি কারণের দ্বারা জন্য এবং ঘটকার্যের জনক। দণ্ড, চক্র প্রভৃতি কারণ কপালদ্বয়সংযোগ ব্যাপারের দ্বারা ঘটকার্যের জনক হয় বলে ব্যাপারবান্ কারণ। তাই দণ্ড, চক্র ঘটকার্যের প্রতি করণ।

যা করণ তা কারণ, কিন্তু যে কোন কারণ করণ নয়। যে কারণগুলি সাক্ষাৎভাবে কার্যের কারণ হয় না, কিন্তু ব্যাপারের মাধ্যমে কারণ হয় তাই ব্যাপারবান্ কারণ বা করণ।

'ব্যাপারবান্ কারণং করণম্' করণের এই লক্ষণ স্বীকার করে অন্নভট্ট প্রত্যক্ষ জ্ঞানের প্রতি ইন্দ্রিয়কে, উপমিতি জ্ঞানের প্রতি সাদৃশ্যজ্ঞানকে, শব্দজ্ঞানের প্রতি পদজ্ঞানকে করণ বলেছেন। কিন্তু অনুমিতির ক্ষেত্রে অন্নভট্ট প্রাচীন ন্যায়কে অনুসরণ করে পরামর্শজ্ঞানকে অনুমিতির করণ বলেছেন। প্রাচীন ন্যায়ের কার্যের চরম বা অস্তিম কারণকে করণ বলা হয়েছে। 'ফলা যোগ-ব্যবচ্ছিন্নং কারণং করণম্'—এটি প্রাচীন মতে করণের লক্ষণ। অর্থাৎ ফলের—কার্যের, অযোগ-না হওয়া, ব্যবচ্ছিন্ন করে যে কারণ।