

B. A. 1st Semester

Discipline:Sanskrit

Course Name: Classical Sanskrit Literature(Poetry)

Course Code:BAHSNSC101

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও:1×10

- 1.'রঘুবংশম্' গ্রন্থের রচয়িতা কে?
- 2.কাকে গাধিপুত্র বলা হয়।
- 3.'রঘুবংশম্' মহাকাব্যের সর্গসংখ্যা কয়টি?
- 4.'রঘুবংশম্' মহাকাব্যের বিখ্যাত টীকাকার কে?
- 5.'রঘুবংশম্' মহাকাব্যের উৎস কী?
- 6.অগ্রিমুনির আশ্রমে কে শ্যাম নামে পরিচিত?
- 7.সরযু নদীর উৎস কী?
- 8.'শব্দগুণ'কী?
- 9.'অবভৃথ' শব্দের অর্থ কী?
- 10.'গুণজ্ঞ' বলতে কাকে বোঝান হয়েছে?
- 10.'মহীধ্বা' শব্দের অর্থ কী?
- 11.কালিদাসের 'রঘুবংশম্' কী ধরনের সংস্কৃত কাব্য?
- 12.'রঘুবংশম্' মহাকাব্যের ত্রয়োদশ সর্গ কি নামে অভিহিত?
- 13.তোমাদের পাঠ্য সর্গ টির কী নাম?
- 14.'রঘুবংশম্' মহাকাব্যের ত্রয়োদশ সর্গ কে কার নিকট বর্ণনা করেছেন?
- 15.অগ্রিমুনি আশ্রমের মুনিরা কেমন ভাবে বসে আছেন?
- 16.'রঘুবংশম্' এর বিখ্যাত টীকার নাম কী?
- 17.'ভট্টিকাব্যম্' এর রচয়িতা কে?
- 18.'ভট্টিকাব্যম্' এর অপর নাম কী?
- 19.'ভট্টিকাব্যম্' এর দ্বিতীয় সর্গের নাম কী?
- 20.'ষত্পদম্' শব্দের অর্থ কী?
- 21.শব্দার্থ লেখ- লিখিতাম্
- 22.'বর্ণিলিগি' -কে?

23. 'গোত্রমিহ' পদের অর্থ কী?

24. ভট্টিকাব্যের কয়টি সর্গ?

25. সর্গগুলি কয়টি কাণ্ডে বিভক্ত?

26. টীকাকারের নামসহ ভট্টিকাব্যের দুটি প্রসিদ্ধ টীকার নাম লেখ?

27. ভট্টিকাব্যের কোন সর্গ টি তোমাদের পাঠ্য?

28. শরৎবর্ণনা কোন কাণ্ডে আছে?

29. শরতে কারা সরোজসৌন্দর্য বিস্তার করেছিল?

30. শরৎকালে কারা পরস্পরের শোভা দর্শন করছিল?

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও: 2×20

1. 'রেজুস্ত্রোপলান্যাকুলষটপদানি'-শ্লোকাংটির অর্থ কী?

2. নদী তীরস্থিত বইসমূহ কীরূপ সরোজ শোভা বিস্তার করে ছিল?

3. প্রভাতে কীরূপ কুমুদিনীর শোকে ক্রন্দন করছিল?

4. নদী ও সরোবর এর তীরবর্তী কাননসমূহ এবং জলরাশি কীভাবে একে অপরের শোভা নিরীক্ষণ করছিল?

5. কম্পিত কমলিনীর ভ্রমণে প্রত্যাখ্যানটি কবিকল্পনায় কীরূপ প্রকাশ পেয়েছে?

6. ব্যাধি কেন তার লক্ষের প্রতি মনোনিবেশ করতে ব্যর্থ হল?

7. কে কিভাবে গিরি শ্রেষ্ঠ হিমালয়ের শোভা অনুকরণ করছিল?

8. কাকে কেন কাকুস বলা হয়েছে?

9. 'রঘুবংশম্' মহাকাব্যের ত্রয়োদশ সর্গের বিষয়বস্তু কী?

10. 'অখান্নঃ শব্দগুণং গুণজঃ'-কাকে 'গুণজঃ' বলা হয়েছে? 'শব্দগুণম্' শব্দের তাৎপর্য কী?

11. 'গুরোয়িক্ষেঃ করিলেন মধ্যে...' ইত্যাদি শ্লোকের পৌরাণিক কাহিনী বিবৃত কর।

12. 'গর্ভং দধত্যর্কমরীচয়োহস্মাৎ....' কার উদ্দেশ্যে এই উক্তি? এখানে কোন বৈজ্ঞানিক সত্য নিহিত আছে?

13. 'অবিক্রনং বহিমসৌ বিভর্তি'-এখানে কোন বহিঃশিখা কথা বলা হয়েছে? তাকে 'অবিক্রনং' বলার কারণ কী?

14. 'পক্ষচ্ছিদা গোত্রমিহাদিত্যগন্ধাঃ শরৎমেনং শতশো মহীধ্রাঃ'-গোত্রমিহ শব্দের অর্থ কী? এখানে কোন পৌরাণিক বার্তা উল্লেখিত আছে?

15. তিমিদের কীরূপ আচরণ এখানে বর্ণিত হয়েছে?

16. সমুদ্রতীরে সর্পগুলি কে কিভাবে চেনা যায়?

17. সমুদ্র বর্ণনা মূলক একটি শ্লোক লেখ?

18. তীরবায়ু কিভাবে রামচন্দ্রের প্রীতি উৎপাদন করেছে?

19. আকাশ বায়ু কিভাবে সীতার সেবা করেছে?

20. 'আভতি ভূয়িষ্টময়াং সমুদ্র ঃ প্রমত্তমানঃ গিরিবর্ষ ভূয়ঃ'-বাক্যটির অর্থ লেখ। বস্তুর এরূপ মনে হওয়ার কারণ কী?