

*Question Bank*  
Department of History  
3rd Semester Honours (SEC-1)  
Paper Code: BAHHISSEC301  
Paper Name: Archaeology and Museum Making in Colonial India

**1 and 2 Marks Questions:**

1. What is the full name of ASI? Who was the first director of this institution?

ASI এর পুরো অর্থ কী? কবে এটি ভারতবর্ষে স্থাপিত হয়? এর প্রথম মহা নির্দেশক কে ছিলেন?

2. In which year was the 'Treasure Trove Act' passed?

'ট্রেসার ট্রোভ আক্ট' কত সালে পাশ হয়েছিল?

3. Who was the editor of the journal Indian Antiquary?

'Indian Antiquary' পত্রিকাটি কে প্রকাশ করেন?

4. What do you mean by the word 'Marshall Epoch'?

'Marshall Epoch' বলতে কোন সময়কাল-কে বোঝায়?

5. Who was the first Indian director of ASI?

ASI এর প্রথম ভারতীয় মহা পরিচালক কে ছিলেন?

6. Who was the author of the text 'Firingee Banik'?

'ফিরিঙ্গি বণিক' বইটি কার লেখা?

7. When was the 'Ancient Monuments Preservation Act' passed and by whom?

'Ancient Monuments Preservation Act' আইনটি কে পাশ করেন এবং কবে?

8. Who was the author of the book 'Inscriptions of Bengal'?

'Inscriptions of Bengal' বইটির লেখক কে?

9. Sarat Kumar Roy was associated with the foundation of which institution?

শরৎ কুমার রায় কোন বিখ্যাত প্রতিষ্ঠান গড়ে তোলার সাথে যুক্ত ছিলেন?

10. Where and when was the Bangiya Sahitya Parishad founded?

বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ কোথায়, কবে গড়ে ওঠে?

11. When and where was the National Museum of India established?

কবে ও কোথায় ভারতবর্ষের জাতীয় সংগ্রহশালা স্থাপিত হয়?

12. Who was the author of the book 'Gaur Rajamala'?

'গৌড় রাজমালা' কে রচনা করেন?

13. What was the present name of the Imperial Museum and when it was founded?

ইম্পিরিয়াল ম্যুজিয়ামের বর্তমান নাম কি এবং এটি কখন প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল?

14. When and by whom the book 'Iconography of Buddhist and Brahmanical Sculptures in the Dacca Museum' was written?

'Iconography of Buddhist and Brahmanical Sculptures in the Dacca Museum' বইটি কে, কবে রচনা করেন?

15. When and where the Ashutosh Museum of Indian Art was founded?

'Ashutosh Museum of Indian Art' প্রতিষ্ঠান-টি কবে, কোথায় স্থাপিত হয়?

16. Who was the first curator of the Dhaka Museum?

ঢাকা সংগ্রহশালার প্রথম কিউরেটর কে ছিলেন?

17. What kind of category is Malda Museum and when it was established?

মালদা মিউজিয়াম কি ধরনের সংগ্রহশালা? কবে এটি গড়ে ওঠে?

18. Who was the father of Indian archaeology?

ভারতবর্ষের প্রত্নতত্ত্ববিদ্যার প্রথম স্থপতি কে ছিলেন?

19. Who excavated the ancient city of Bengal, Pundranagar?

বাংলার প্রাচীন শহর পুন্ড্রনগর (Pundranagar) আবিষ্কারের সাথে কার নাম যুক্ত?

20. Who excavated the ancient city of Bengal, Ahichchhatra?

অহিচ্ছত্র (Ahichchhatra) খনন কার্যের সাথে কার নাম যুক্ত আছে?

21. Who was the author of the book, 'Sasanka'?

'শশাঙ্ক' নামক বাংলা উপন্যাসটি কার রচনা?

### 5 Marks Questions:

1. How far did the archaeology play a pivotal role in making of history in colonial India?

উপনিবেশিক ভারতবর্ষে প্রত্নতত্ত্ব কতখানি বস্তুগত ইতিহাস রচনার ক্ষেত্রে ভূমিকা পালন করেছিল?

2. Do you think that the arrival of Lord Curzon as the viceroy was an era of the new beginning of Indian archaeological study?

তুমি কি মনে করো যে লর্ড কার্জন এর ভারত আগমন ভারতবর্ষের প্রত্নতাত্ত্বিক গবেষণার ক্ষেত্রে একটি বিশেষ দিক নির্দেশিত হয়েছিল?

3. State the role of Barendra Research Society in making of Indian archaeology.

ভারতবর্ষের প্রত্নতত্ত্ব চর্চার ক্ষেত্রে বরেন্দ্র রিসার্চ সোসাইটি অবদান সংক্ষেপে আলোচনা কর।

4. Mention the role of Asutosh Museum of Indian Art in the study of Indian history.

ভারতবর্ষের ইতিহাস চর্চার ক্ষেত্রে আশুতোষ মিউজিয়াম অফ ইন্ডিয়ান আর্ট-এর গুরুত্ব কতখানি, আলোচনা কর।

5. Discuss the role of Rakhaldas Bandopadhyay in the field of Indian archaeology.

ভারতবর্ষের প্রত্নতত্ত্ববিদ্যা চর্চার ক্ষেত্রে রাখালদাস বন্দ্যোপাধ্যায়-এর অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।

6. Explain the background of the foundation of Indian National Museum in 1949.

১৯৪৯ সালে ভারতবর্ষের জাতীয় সংগ্রহশালা প্রতিষ্ঠার প্রেক্ষাপট আলোচনা করো।

## 10 Marks questions:

1. How far do you consider that Sir Alexander Cunningham was the father of Indian archaeology?

তুমি কতখানি স্যার আলেকজান্ডার কনিংহাম কে ভারতবর্ষের প্রত্নতত্ত্ব বিদ্যাচর্চার জনক বলে মনে করো, আলোচনা করো।

2. Evaluate the role of Sir John Marshall in the field of studying Indian archaeology.  
উপনিবেশিক ভারতবর্ষের প্রত্নতত্ত্ব চর্চার ক্ষেত্রে স্যার জন মার্শাল এর অবদানের মূল্যায়ন করো।

3. Discuss briefly the growth and the development of different provincial and local museums in the context of Colonial Bengal.

উপনিবেশিক ভারতবর্ষে বাংলা প্রদেশ গড়ে ওঠা বিভিন্ন প্রাদেশিক এবং স্থানীয় সংগ্রহশালার গঠন ও বিকাশ আলোচনা করো।

4. Evaluate the role of Nalini kanta bhattashali in the practice of Indian archaeology.  
ভারতবর্ষের প্রত্নতত্ত্বচর্চার ক্ষেত্রে নলিনীকান্ত ভট্টশালী অবদান পর্যালোচনা কর।

5. Write a note on on the rise and development of Indian museum in colonial India.  
উপনিবেশিক ভারতবর্ষে ইন্ডিয়ান মিউজিয়াম বা ভারতীয় সংগ্রহশালার উৎপত্তি এবং বিকাশ সম্পর্কিত একটি নিবন্ধ লেখ।

6. Explain the role of Akshay Kumar Maitreya and Noni Gopal Majumdar in writing of Indian history.

ভারতবর্ষের ইতিহাসের অন্যতম রচনাকার হিসাবে অক্ষয়কুমার মৈত্রেয় এবং ননীগোপাল মজুমদার এর অবদান পর্যালোচনা করো।